

## **CURRICULUM VITAE**

### **CRISTIAN DEL GAUDIO**

Residenza: Via Sirene II, snc Cap. 84059 Città Marina di Camerota Prov. SA

Cell. 3206339602

e-mail [cristian.delgaudio@libero.it](mailto:cristian.delgaudio@libero.it) - [cristian.delgaudio@gmail.com](mailto:cristian.delgaudio@gmail.com) - [cristian.delgaudio@pec.it](mailto:cristian.delgaudio@pec.it)

Nato a Vallo della Lucania. il 10/01/1978.

Nazionalità Italiana.

Stato civile coniugato

Patente di guida B.

### **FORMAZIONE**

- Diploma di Maturità professionale di Tecnico delle Industrie Elettroniche conseguito il 22 luglio 1998 presso l'I.P.S.I.A di Sapri con il punteggio di 42/60
- Diploma di Qualifica professionale per Operatore per Telecomunicazioni conseguito nell'anno 1996 con il punteggio di 64/100
- Attestato di Qualifica Professionale di Tecnico del Suono conseguito il 20 ottobre 2008 presso Spazio Musica di Pomigliano D'Arco

### **CONOSCENZA LINGUE STRANIERE**

- Inglese (scritto e parlato) discreto.

### **CONOSCENZE INFORMATICHE**

Buona conoscenza del pacchetto Office (word, excel, access, power point), Internet e posta elettronica, e di sistemi operativi mac osx e windows, ottima conoscenza di software come Pro Tools. Cubase e Logic per le registrazione audio.

### **ESPERIENZE DI LAVORO**

- dal 1997 al 2023 come direttore di produzione e direttore di palco del Meeting del Mare "correnti e culture giovani"
- dal 2006 al 2007 come direttore tecnico delle giornate dell'arte per conto della consulta degli studenti della Provincia di Salerno
- dal 2005 al 2006 come direttore tecnico della manifestazione Transiti tra Terra e Mare (Sapri, Torre Orsaia e Sala Consilina)
- dal 2007 al 2008 assistente di produzione della manifestazione Palinuro Griffe per conto della Provincia di Salerno
- dal 2007 al 2008 come direttore di produzione della manifestazione Primavera Sonora per conto della Provincia di Salerno
- dal 2008 al 2023 come tecnico audio (backliner - fonico) per la Singwolf Service in tournée con Patty Smyth, Nino D'Angelo, Albano Carrisi, Ivana Spagna, Marco Masini, Enrico Ruggeri, Toto Cutugno, Sottotono, Ron, Shapiro e Vandelli, Donatella Rettore, radio 105 spiaggia tour, Coca Cola summer festival tour, Casa Sanremo.

- nel 2008 come fonico di sala per Simone per conto della DM Produzioni
- nel 2008 come tecnico di palco per la Singwolf Service per il Capodanno in Piazza a Salerno con Franco Battiato e Piero Pelù
- dal 2008 al 2023 come tecnico audio di palco per la Singwolf Service al Premio Meeting del Mare di Crotona, Notte Latina a Palinuro, Agglutination Festival a Chiaromonte – Sant’Arcangelo (PZ), e nei concerti di Dolcenera, Francesco Tricarico, Roy Paci & Aretuska, Caparezza, Giuliano Palma, Paola Turci, Bandabardò, Simone Cristicchi, Sud Sound System, Almamegretta, 24 Grana, Zero Assoluto, memorial Pino Daniele, Natale Galletta, Nek, Negrita, Francesco, Renga, Anna Tatangelo, Francesco De Gregori, Rocco Hunt, Annalisa, Alan Parson, James Blunt, Mannarino, Alborosie, Gianluca Grignani, Neri per Caso, Ana Mena, The Colors, Noemi Loredana Berté e tanti altri.
- nel 2009 come responsabile e fonico del recording studio Parco della Musica Vallo della Lucania
- nel 2009 come assistente di produzione per conto della Veragency al Pasta Day Barilla Piazza Dante Napoli
- nel 2009 come assistente di produzione della manifestazione Quattro Notti e più di Luna Piena Città di Benevento (*direzione artistica* Lucio Dalla) per conto della Veragency
- dal 2009 al 2013 come assistente di produzione per conto della Veragency per i concerti di: Bruce Springsteen, Ligabue, Laura Pausini, Pino Daniele, Renato Zero, Fiorella Mannoia, Elisa, Jovanotti, Sergio Cammariere, Luca Carboni, Tiziano Ferro, Eros Ramazzotti, Paolo Meneguzzi, Nomi, Gianluca Grignani, Cesare Cremonini, Ornella Vanoni, Cristiano De Andre, Tiromancino, Antonello Venditti e tanti altri.
- nel 2010 come direttore di produzione alla manifestazione Blu Festival
- nel 2010 come direttore di produzione alla manifestazione Mare D’Inverno
- nel 2012 come coordinatore tecnico nella mostra di dipinti di collezioni private denominata “600 Sacro” Policastro Bussentino – Vallo della Lucania
- nel 2013 come coordinatore tecnico nella mostra di dipinti di “Paolo De Matteis” Vallo della Lucania
- nel 2013 come tecnico audio di palco al premio Fabrizio De Andrè
- nel 2014 come tecnico nella mostra di dipinti denominata “Estasi e Passioni” Sapri
- dal 2015 al 2017 direttore di produzione per il festival Equinozio D’Autunno, Comune di San Giovanni a Piro
- dal 2015 al 2023 come tecnico audio (fonico, backliner, PA man) per conto di Master Sound Service, in vari festival e concerti (Litfiba, Vasco Brondi, Sergio Cammariere, Massimo Bubola, Vasco Brondi, Enzo Avitabile, Nada, Daniele Sepe, Simone Cristicchi, La Maschera, Foja, James Senese, Amedeo Minghi, Clementino, Selton, Geolier e tanti altri)
- nel 2018 come Coordinatore tecnico nella mostra “Oltre la Notte” centro commerciale Jambo Trentola Ducenta (Caserta) - fondazione Meeting del Mare CREA

- nel 2019 come Coordinatore tecnico nella mostra “La Natura Svelata“ villa Matarazzo Santa Maria di Castellabate(Salerno) - fondazione Meeting del Mare CREA
- dal 2019 al 2022 direttore di produzione per il Fritz festival, di Sala Consilina
- dal 2021 al 2022 come tecnico audio (backliner) per conto di Off Limits Service in tour con la PFM e Morgan
- nel 2021 come Coordinatore tecnico nella mostra “Ritratto di Donna“ centro commerciale Jambo Trentola Ducenta (Caserta) - fondazione Meeting del Mare CREA
- nel 2021 come Coordinatore tecnico nella mostra “A Sud del Barocco“ pinacoteca provinciale Salerno - fondazione Meeting del Mare CREA
- nel 2021 come tecnico audio (backliner) per conto di Magic Service Premio Sergio Bruni (Meta Di Sorrento) Premio Braille (Roma) entrambi trasmessi su Rai 1
- nel 2022 come coordinatore tecnico nella mostra “Vento Barocco“ Palazzo DE Mayo Fondazione Banco di Napoli (Chieti) - fondazione Meeting del Mare CREA
- nel 2022 come coordinatore tecnico nella mostra “Sulla Tela e Sulla Carta“ archivio storico Fondazione Banco di Napoli (Napoli) - fondazione Meeting del Mare CREA
- nel 2022 segreteria organizzativa nella mostra “Giustizia e Bellezza“ palazzo di Giustizia Napoli - fondazione Meeting del Mare CREA
- nel 2022 come tecnico audio (backliner) per conto di Mood service in tour con la Fabrizio Moro

### **CAPACITÀ PERSONALI**

- Predisposizione al lavoro di gruppo
- attitudine a lavorare per obiettivi
- ottime doti comunicative
- Buone capacità organizzative
- Elevata flessibilità

### **CARATTERISTICHE PERSONALI**

Entusiasmo, iniziativa e dinamismo mi hanno da sempre spinto ad andare avanti nel lavoro così come nello studio.

Quello che cerco di fare è pormi degli obiettivi da raggiungere: una volta realizzati, vado alla ricerca di un qualcosa che mi consenta di crescere personalmente e professionalmente.

Mi adatto con facilità a nuovi ambienti e situazioni lavorative, e sono quindi realmente interessato a trasferimenti e trasferte sia in Italia che all'estero.