



## REGOLAMENTO MEETING DEL MARE 2014

18° edizione – L'ORIGINE

30|05 > 01|06|2014

Il Meeting del Mare è l'evento musicale/culturale gratuito più importante e longevo del sud Italia; dal 1997 ad oggi si sono avvicendati sui suoi palchi Francesco De Gregori, Elio e le Storie Tese, Baustelle, Eugenio Bennato, Caparezza, Alessandro Mannarino, Motel Connection, Marta Sui Tubi, Ministri, Africa Unite, Il Teatro Degli Orrori, J-Ax, Modena City Ramblers, Morgan, Afterhours, Vinicio Capossela, Elisa, Frankie HI-NRG, Subsonica, Gianluca Grignani, Roy Paci & Aretuska, Piero Pelu', Sud Sound System, Franco Battiato, Linea 77, Negrita, Bandabardo', Le Vibrazioni, Articolo 31, Club Dogo, Max Gazzè e tanti altri.

L'organizzazione del Meeting del Mare darà la possibilità a 40 band emergenti di esibirsi sul mainstage dell'evento, aprendo i concerti degli headliner di ogni serata.

30 band verranno selezionate direttamente dallo staff del Meeting e avranno diritto all'accesso diretto al palco.

Tutte le band che non rientreranno tra le prime 30 potranno decidere di partecipare al **JAM Camp**, un contest che si terrà nei 2 giorni precedenti all'evento, che assegnerà i rimanenti 10 posti.

Per informazioni sul JAM Camp inviare una mail a [infojamfactory@gmail.com](mailto:infojamfactory@gmail.com)

Le esibizioni si terranno nelle modalità e date descritte nel seguente regolamento.

### Art. I - SELEZIONI E ISCRIZIONI

Il **MEETING DEL MARE 2014** si svolgerà dal 30 Maggio al 01 Giugno 2014 a **Marina di Camerota (SA)** ed è rivolto a tutti i musicisti, band o solisti senza limiti di generi musicali, di età e/o altro.

Gli artisti devono avere totale, legittima ed esclusiva titolarità dei brani proposti, i quali non dovranno violare diritti di terzi, contenere messaggi pubblicitari e/o parole che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le Pubbliche Istituzioni.

Ogni gruppo, per essere preso in considerazione, dovrà inviare la propria candidatura compilando e firmando il "modulo di partecipazione" (per i minorenni è necessaria la firma del genitore/tutore legale).

I canali da utilizzare per inviare la propria candidatura sono:

- **MEETING DEL MARE, via Sirene Il n°29, 84059 Marina di Camerota (Sa)**

Le candidature alla rassegna si chiuderanno in data **30/03/2014**. L'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali ritardi postali che dovessero verificarsi. Si precisa che il materiale inviato non sarà restituito.

L'organizzazione provvederà a comunicare il risultato ad ogni band entro il **15/04/2014**;

nella comunicazione saranno specificati data, ora e luogo dove la band/artista dovrà presentarsi.

Ogni band selezionata dovrà confermare la propria partecipazione entro il **30/04/2014**, pena l'esclusione dall'evento.

Una volta che il calendario sarà reso pubblico tramite il sito [www.meetingdelmare.it](http://www.meetingdelmare.it) non si potranno più effettuare modifiche all'ordine di esibizione.

## **Art. 2 - REGOLAMENTO E SVOLGIMENTO ESIBIZIONI**

L'organizzazione "Meeting del mare" metterà a disposizione un impianto completo audio e luci, con fonici professionisti, back line completo di (Batteria; Basso- Testata+Cassa - Descrizione del Backline completa). Ogni band/artista dovrà portare esclusivamente il proprio strumento personale (chitarra, basso, tastiere, fiati, percussioni, effetti e/o pedaliera se usati).

I Jack saranno forniti dall'organizzazione. (Vedi Reference e/o INCO)

Tutti i Batteristi potranno portare il pedale per la cassa se lo riterranno necessario. (Piatti e/o rullante !!!!!?) Per quanto riguarda le voci, sarà a discrezione della band/artista l'utilizzo dei microfoni a disposizione o l'uso di propri (in caso si utilizzino microfoni ad archetto o senza fili).

Un'eventuale strumentazione aggiuntiva e non contemplata nel back line sarà a carico del gruppo.

Ogni band selezionata si esibirà nel giorno e nell'orario stabilito dall'organizzazione per un tempo a disposizione che le verrà comunicato al momento della conferma di avvenuta selezione e comunque per un massimo di 15 minuti escluso il cambio palco/presentazione del gruppo (per i quali sono previsti al massimo 5 minuti).

L'organizzazione si preserva di scegliere, per ogni giornata, una sola band che riterrà logisticamente idonea allo svolgimento del sound check. Tale comunicazione verrà comunicata al gruppo selezionato preventivamente.

## **Art. 3 – LIBERATORIA E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I partecipanti dovranno firmare l'autorizzazione per la cessione del filmato o registrazione radiofonica per la messa in onda sulla emittenti televisive e radiofoniche ufficiali del Festival.

È necessario concedere, quindi, regolare liberatoria senza pretendere compensi, né rimborsi a nessun titolo per l'utilizzo, a fini pubblicitari e divulgativi della propria immagine e musica.

Tutto il materiale fonografico, fotografico e video, realizzato nel corso di qualsiasi fase di Meeting del Mare 2014, sarà da considerarsi di proprietà esclusiva del Meeting del Mare; sarà quindi facoltà della stessa di diffondere il materiale e il concorso attraverso i mass-media, abbinando eventualmente una o più sponsorizzazioni.

L'organizzazione si riserva il diritto di comunicare tempestivamente eventuali modifiche al presente regolamento. La sottoscrizione del presente regolamento è da considerarsi anche come liberatoria per la stampa e la distribuzione del brano e del nome o di eventuali foto ai fini della promozione della rassegna Meeting del Mare 2014.

Le band selezionate si impegnano a concedere a titolo gratuito tutti i diritti dei brani eseguiti al Meeting del Mare 2014 (nella versione live o nella versione presente sul demo/cd inviato per l'iscrizione), che l'organizzazione potrà utilizzare per la realizzazione della Compilation "Meeting del Mare 2014".

## **Art. 4 - MODIFICHE AL REGOLAMENTO**

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'organizzazione, a proprio insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze insindacabilmente valutate per fini organizzativi e funzionali. L'organizzazione potrà anche per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione. Le suddette integrazioni e modifiche dovranno considerarsi pienamente valide ed efficaci nel momento in cui verranno pubblicate sul sito internet del Meeting del Mare e pertanto tutti le band sono tenuti a consultare detto sito.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma

## MODULO DI PARTECIPAZIONE - MEETING DEL MARE 2014

### REFERENTE

Nome	
Cognome	
Indirizzo	
Telefono	
Cellulare	
E-mail	
Data e luogo di nascita	
web-site	
Nazionalità	

### INFORMAZIONI ARTISTICHE

Nome d'arte o Gruppo	
Forma di espressione artistica	
Nomi di eventuali componenti	

Luogo..... Data.....

Firma

.....